



## Taller de Arpilleras “Manos a las agujas”

### IMPARTIDO POR

Catherina Ratinoff Bahamondes

### OBJETIVOS

- Crear un espacio de encuentro comunitario en torno a una experiencia creativa del arte textil
- Elaborar una pieza de arpillera propiciando el intercambio de reflexiones en torno a la memoria.

### DESCRIPCIÓN

Tejer, urdir, coser, son oficios milenarios que han estado presentes durante la historia de la humanidad, oficio que se atribuían principalmente a la mujer, donde las manos que ejecutan la acción son impulsadas por la energía del amor; para abrigar, proteger, etc. El taller aborda el arte textil de las arpillera como construcción visual de un relato o un acontecimiento, proceso en que la imagen, textura, forma, color van urdiendo metáforas, denuncias, pensamientos, entre nudos y símbolos de representación.

### CONTENIDOS

- **1ª sesión:** Introducción e historia de la arpillera. Creatividad, ¿qué idea quiero plasmar? ¿Cómo surge la idea? ¿qué quiero decir?. Objetivo: conocer un poco de nuestra historia y diferentes formas creativas de abordar una idea.
- **2ª sesión:** Conversación sobre las memorias que aparecen. Cada participante presenta su boceto y los materiales que utilizará durante la creación de su pieza. Boceto. Elementos de composición: Forma, Textura y Color. Objetivo: realizar punta básica y preparación del paño arpillera.
- **3ª sesión:** Cuenta tú historia, ¿Qué memorias aparecen? ¿cuánto de biográfico aparece en la obra?. Objetivo: reflexionar acerca de la experiencia creativa en el textil y la importancia del ejercicio de memoria.
- **4ª sesión:** Avances de proceso. Detalles para cierre.
- **5ª sesión:** Muestra final. Detalles y término de la pieza de arpillera. Cada participante realiza una pequeña presentación de su obra y experiencia.

### MODALIDAD

Taller presencial para público general desde los 17 años

#### FECHAS Y HORARIO

Todos los martes desde el 8 de noviembre al 6 de diciembre, de 17:00 a 19:00h. Semana de montaje del 12 al 16 de diciembre. Ceremonia de certificación y muestra final: Ceremonia de certificación y muestra final: sábado 17 de diciembre en Palacio Cousiño, ubicado en Calle Dieciocho # 438. Metro estación Toesca L2.

#### LUGAR Y DIRECCIÓN DEL TALLER

Teatro Novedades. Cueto # 257, Santiago. Metro estación Cumming L5.

Catherina Ratinoff es actriz con especialización en danza, disciplina importante para el proceso creativo de sus propuestas escénicas como intérprete y creadora. Sus intereses han influido en la investigación del movimiento, la expresión como soporte de lenguaje, el cuerpo que habla, material de archivo y memorias. De forma autodidacta desarrolló la pasión por las telas, hilos y agujas. Desde muy pequeña comenzó a tejer siendo un pasatiempo, hasta que descubrió una herramienta más de expresión. Ha realizado diferentes talleres de arpillera, creación de objetos, telas y tejidos, otorgándole el valor y sentido del trabajo hecho a mano.

IG @catherinaratinoff @bazardiosaflorea