



Club de lectura: “Leer Santiago. Un recorrido por algunos libros de la ciudad”

IMPARTIDO POR

Luciano Ojeda Cabezas

OBJETIVOS

- Generar un espacio participativo y comunitario de lectura
- Posicionar varias de las creaciones literarias santiaguinas como parte del imaginario de los participantes del taller
- Contribuir a afianzar una identidad más densa de la ciudad en los participantes

DESCRIPCIÓN

El taller propone es un “recorrido literario” por Santiago, un recorrido por el mapa de la ciudad que se trasluce en algunos de sus libros, que reviven los lugares de reunión y de sociabilidad en que conversaron, compartieron, vivieron y escribieron algunos autores santiaguinos. Se trata de recuperar la imagen que han elaborado los escritores, poetas y cronistas en sus obras, un itinerario que intenta seguir al pie de la letra esa ciudad imaginada por nuestra literatura.

CONTENIDOS

- **1ª sesión:** Presentación de los temas y revisión de expectativas de los participantes.
- **2ª sesión:** ¿Por qué, cómo y para qué leer la ciudad?.
- **3ª sesión:** Los bajos fondos de Santiago, la literatura de los “clásicos de la miseria”.
- **4ª sesión:** La poesía santiaguina: escasa pero profunda y crítica.
- **5ª sesión:** Santiago hace apenas 100 años atrás.
- **6ª sesión:** El invisibilizado tránsito de las mujeres por la ciudad.
- **7ª sesión:** Un bello barrio al poniente de la ciudad tradicional.
- **8ª sesión:** Infancia en la ciudad, niños vulnerados y soñadores.
- **9ª sesión:** La ciudad guiada, el baedeker de Santiago.
- **10ª sesión:** La ciudad segregada y hacinada: el conventillo y sus moradores.
- **11ª sesión:** Cierre, evaluación, reflexiones y conclusiones.
- **12ª sesión:** Trabajo colectivo para exponer los resultados en actividad de cierre.

MODALIDAD

Taller presencial para público general desde los 15 años

FECHAS Y HORARIO

Todos los jueves desde el 29 de septiembre al 15 de diciembre, de 18:00 a 20:00h. Semana de cierre y montaje del 12 al 16 de diciembre. Ceremonia de certificación y muestra final: sábado 17 de diciembre en Palacio Cousiño, ubicado en Calle Dieciocho # 438. Metro estación Toesca L2.

LUGAR Y DIRECCIÓN DEL TALLER

Biblioteca Nicomedes Guzmán. Riquelme # 266, Santiago. Metro estación Santa Ana L2 y L5.

Luciano Ojeda es egresado de Periodismo y lector de la ciudad en sus libros y calles con estudios en historia y sociología; diplomado en "Patrimonio, Comunidad y Cultura Local" y en "Gestión Cultural". En la Municipalidad de Santiago está a cargo del Premio Municipal de Literatura y los Juegos Literarios Gabriela Mistral, y director de la Biblioteca Nicomedes Guzmán. Es uno de los fundadores de Cultura Mapocho, organización cultural que ha sido reconocida con el "Premio Bello Barrio" que entrega Vecinos por la Defensa del Barrio Yungay, con el "Premio Ciudad" por la Fundación Futuro, y como Institución emblemática de la Campaña de Conciencia Turística, de Sernatur. Ha realizado clases formales de Gestión de Proyectos Culturales en universidades privadas y para organizaciones sociales.