













El año 2009, un grupo de muñecos decidió rebelarse a sus manipuladores tomando por completo el control de los escenarios del teatro chileno, dando origen a "La Rebelión de los Muñecos", el festival chileno dedicado 100% al Teatro de Animación, Títeres y Marionetas. Desde entonces, año a año los muñecos rebeldes traen a nuestro país a grandes artistas del mundo: Inglaterra, Francia, España, Colombia, Estados Unidos, Alemania, Brasil, Perú, Argentina y por supuesto tremendos artistas chilenos. Este 2020, no será la excepción, porque no hay pandemia, ni cuarentena que detenga a los muñecos, este año tenemos una Rebelión On Line que podrán disfrutar de manera segura en familia en hogares de todo el mundo.

Continuamos buscando la democratización al acceso de las experiencias culturales y llegar a nuevos públicos de Chile y el Mundo, manteniendo como siempre nuestra política "A la Gorra; acceso democrático y responsable al Teatro"; eliminando el precio fijo de entrada permitiendo que las personas aporten lo que pueden o quieren al final de cada función. En esta versión digital la gorra se transforma en "Ciber Gorra" facilitando aportes por medio de Webpay.

El IX Festival Internacional La Rebelión de los Muñecos 2020 contará con artistas de España, Colombia, Perú, Argentina, Brasil y Chile, se realizará desde el 1 al 30 de agosto, transmitido en asociación con Teatroamil.tv a través de Facebook Live del Anfiteatro Bellas Artes y Santiago a Mil, o directamente desde Teatroamil.tv

Calendario de programación

Poemas visuales (España)

Sábado 01 - 17:00 hrs

Lucila, luces de Gabriela (Chile)

Domingo 02 - 19:00 hrs

Masterclass: Jordi Bertrán (España)

Miércoles 05 - 15:00 hrs

Desde el azul (Perú)

Viernes 07 - 19:00 hrs

Viejo lobo de mar (Brasil)

Sábado 08 - 19:00 hrs

Historietas de trapo (Colombia)

Domingo 09 - 19:00 hrs

Masterclass: Inés Pasic (Perú)

Miércoles 12 - 19:00 hrs

SóFridas (Brasil)

Sábado 15 - 19:00 hrs

Momentos de "Chiflón, el silencio del carbón" y "pescador" en confinamiento

(Chile)

Domingo 16 - 19:00 hrs

Masterclass: Teatro de objetos: ideas y reflexiones de Sandra Vargas (Brasil)

Miércoles 19 - 15:00 hrs

Caso 29: La sombra de un hombre (Chile)

Viernes 21 - 19:00 hrs

La rueda de la fortuna (Chile)

Sábado 22 - 19:00 hrs

Martino Goma Espuma (Argentina)

Domingo 23 - 19:00 hrs

Taller: Eugenio Deoseffe (Argentina)

Lunes 24 al jueves 27 - 18:00 hrs

YORICK (Chile)

Viernes 28 - 19:00 hrs

Masterclass: Francisco Sánchez (Chile)

Sábado 29 - 12:00 hrs

Títeres aquí (Brasil)

Sábado 29 - 19:00 hrs

El titiritero y la muerte (Colombia)

Domingo 30 - 19:00 hrs

Acceso a Zoom, talleres y masterclass previa inscripción en produccionfestival.rebelion@gmail.com

(Cupos limitados)

Transmisión de las funciones desde Facebook Live Anfiteatro Bellas artes

y Facebook Live @fundacionteatroamil

Todas las obras estarán disponibles en http://teatroamil.tv





POEMAS VISUALES

Espectáculo + Charla

Jordi Bertrán (España)

17.00 hrs

Poemas Visuales, es un espectáculo cargado de ternura, que llena cada rincón de la escena de un virtuosismo inusual. En el escenario cobran vida un conjunto de letras de esponja, construidas con extrema sencillez que requieren de gran maestría para lograr que, con su manipulación, el gesto se transforme en verso y el verso en emoción.

Duración: 60 min.

Plataforma: Zoom + Facebook Live

Elenco: Jordi Bertrán e Isabel Martínez

// Dirección: Jordi Bertrán





LUCILA, LUCES DE GABRIELA

19.00 hrs

Espectáculo + Charla Teatro de ocasión (Chile)

Dos admiradores tras la huella de Gabriela, esperan encontrarla para acompañar sus pasos y recorrer sus caminos. Con música, juego y poesía darán vida a su tránsito por el mundo, para descubrir y compartir el sorprendente universo interno de esta inabarcable y trascendente mujer. Gabriela vuela... Mistral es un viento.

Duración: 60 min.

Plataforma: Zoom + Facebook Live

Actuación y creación: María Fernanda Carrasco y César Espinoza // Dirección: Tita Lacobelli

España JORDI BERTRÁN

15.00 hrs

Masterclass

Dirigido a artistas, actores, marionetistas, estudiantes de teatro.

Divulgar las técnicas de manipulación y los métodos de construcción utilizados por Jordi Bertran en la elaboración de sus marionetas.

Duración: 60 min.

Plataforma: Zoom





DESDE EL AZUL

Espectáculo + Conversatorio en vivo

19.00 hrs

Ternes (0)

Gaia Teatro (Perú)

Desde el azul, llegan los destellos de anhelos y convicciones que se han gestado durante toda la vida artística de Ines Pasic. Los seres que se han alojado en su psique buscan la salida, un momento de protagonismo, deseo de afirmar su existencia. Estas extrañas criaturas, hechas de su propia carne, son su biografía anímica susurrada con humor y poesia. Los personajes son frágiles y ridículos, tan humanos como la carne y huesos de los cuales están hechos y como la titiritera que los manipula. Impermanencia y extrema relatividad de formas desgarran los velos de la separación logrando que los conflictos se transformen en el complemento y pretexto de juego escenico.

Duración: 90 min.

Plataforma: Zoom + Facebook Live

Elenco: Inés Pasic // Dirección de edición: Hugo Suarez



VIEJO LOBO DE MAR

Espectáculo + conversatorio en vivo

19.00 hrs

Trip teatro (Brasil)

Perdido en una isla olvidada en algún lugar del Atlántico, ya sea escalando un cocotero para comer, tratando de convencer a un gusano de que vaya al anzuelo, buscando un tesoro o incluso haciéndose amigo de una ballena, Charlie le mostrará a todos eso todo en la vida tiene una salida y es por eso que los Siete Mares lo conocen como "El Viejo Lobo del Mar".

Duración: 90 min.

Plataforma: Zoom + Facebook Live

Elenco: Willian Sieverdt // Dirección: Willian Sieverdt



Público +7



HISTORIETAS DE TRAPO

19.00 hrs

+ taller para niñes Jabrú Títeres (Colombia)

Historias nacidas de rostros que aparecen y desaparecen, historias sin rostro, sin identidad, sin significado, sin razón, el surrealismo mágico de lo imposible, el humano pasado por tiempo, movimientos consientes e inconscientes, con y sin raíz, creciendo en un suelo árido y vacío, con y sin origen, con y sin final, ambigüedad de un amor y su propia muerte respirando en la nuca, como una serenata eterna a la vida que no concebimos, visualizar a los no vistos, a los desaparecidos que aparecidos en eternos encuentros y desencuentros se miran sin ojos en un rostro que marca la fría, aparente y re-enseñada realidad que traspasar la razón de las cosas que ya no son cosas, del tiempo que ya no es tiempo, los deshace, los hace y vuelve a deshacer a estos seudohumanos que en medio de su caricaturesca vida artificia se vuelven títeres de ellos, de otros y al final de nadie.

Duración: 75 min.

Plataforma: Zoom + Facebook Live

Elenco: Jorge libreros / Natalia Duque // Dirección: Jabrú Títeres



19.00hrs

Masterclass

Dirigido a artistas, actores, marionetistas, estudiantes de teatro.

En esta clase hablaremos sobre cómo fue el devenir de la técnica del cuerpo animado y los títeres corporales, así como desde dónde ha venido. Incluirá algunos ejercicios sitematizados para acelerar el proceso de aprendizaje de técnica para estudiantes. También hablaremos de las implicaciones y comprensión posterior de lo que significa para el artista trabajar con el cuerpo de esta forma, respondiendo a las preguntas de los oyentes y observadores.

Compañía Gaia Teatro

Duración: 60 min. Plataforma: Zoom





SÓFRIDAS

Espectáculo + Conversatorio en vivo

Trip Teatro (Brasil)

19.00 hrs

Si esa bolsa fuera una mujer, ¿qué mujer sería ella? ¿Romántico? ¿Independiente? ¿Soñador?; Gracioso?; Loco? Através de bolsos y objetos, conocerás a varias mujeres que pueden estar, estuvieron o estarán, algún día, escondidas dentro de cada una de nosotras.

> Duración: 90 min. Plataforma: Zoom + Facebook Live

Elenco: Tati Mileide Danna / Thyara Cristina Nascimento // Dirección: Sandra Vargas



MOMENTOS DE

"CHIFLÓN, EL SILENCIO DEL CARBÓN" Y "PESCADOR" EN CONFINAMIENTO

19.00 hrs

Espectáculo + charla

Silencio Blanco (Chile)

Marionetas en confinamiento, han estado guardadas, apretadas y lo único que quieren es salir de ahí. Una recuperación de las obras de la compañía Silencio Blanco, concentrándose en sus personajes y los solitarios oficios que representan durante la pandemia.

Duración: 60 min.

Plataforma: Zoom + Facebook Live

Elenco: Dominga Gutiérrez, Rodolfo Armijo, Camila Pérez, Marco Reyes, Camilo Yáñez // **Dirección:** Santiago Tobar



IDEAS Y REFLEXIONES Brasil DE SANDRA VARGAS

15.00hrs

Masterclass

Dirigido a artistas, actores, marionetistas, estudiantes de teatro.

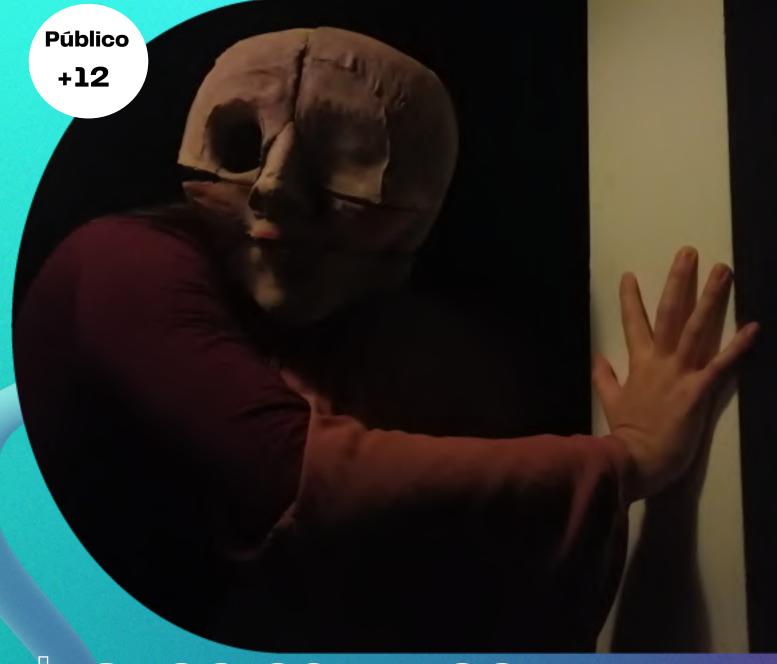
Sandra Vargas expondrá principios del Teatro de Objetos. Un lenguaje en el que la dramaturgia nace de la relación del actor y los objetos de su cotidiano. En la escena, al objeto se le da una función poética, pero sin transformar su naturaleza.

Duración: 1hr 30 min min.

Plataforma: Zoom

Compañía Sobrevento.





CASO 29: LA SOMBRA DE UN HOMBRE

19.00 hrs

Mernes

Espectáculo + Charla

Isidora Gazmuri (Chile)

Una detective busca resolver un femicidio. Por medio de un interrogatorio y una autopsia encuentra pistas, heridas, cicatrices y trozos. Estos fragmentos del pasado, presente y futuro se entremezclan en un viaje al inconsciente, donde los límites que separan a victima e investigadora se diluyen a medida que avanza el caso.

Duración: 60 min.

Plataforma: Zoom + Facebook Live

Elenco: Isidora Gazmuri // Dirección: Isidora Gazmuri y Tomás Ripoll



LA RUEDA DE LA FORTUNA

Espectáculo + charla (Trabajo en proceso)

19.00 hrs

Tryo teatro banda (Chile)

La rueda de la fortuna, es un espectáculo juglaresco de Tryo Teatro Banda que cuenta uno de los episodios más relevantes y desconocidos de la historia de Chile; el cruce de los destinos del gobernador Martín García Óñez de Loyola y el Toki mapuche Pelantarú, en el año 1598.

Duración: 60 min.

Plataforma: Zoom + Facebook Live

Elenco: María Jeanine (contrabajo) // Dirección: Sebastián Vila





MARTINO GOMA ESPUMA

19.00 hrs

Espectáculo + Conversatorio en vivo Lupa (Argentina)

Martino tiene ocho años, una mamá llena de música, un amigo invisible y un enojo más grande que la luna llena. Es que le acaban de dar una noticia: tiene que pasar las vacaciones en la casa de su papá. Y eso es lo que lo enoja, porque su papá vive lejos, en una casa muy extraña y porque (aunque es su papá) lo conoce poquito. Pero (como pasa muchas veces) las cosas más emocionantes suceden en los lugares a donde no queremos ir. En medio de plantas exóticas y rodeado de personajes sorprendentes, Martino va a vivir una aventura que cambiará su vida para siempre.

Duración: 60 min.

Plataforma: Zoom + Facebook Live

Elenco: Eugenio Deoseffe // Dirección: Catalina Landivar

Argentina EUGENIO DEOSEFFE

18.00hrs

Taller virtual de títeres

Dirigido a artistas, actores, marionetistas, estudiantes de teatro.

En el taller construiremos dos títeres de técnicas distintas: un títere de papel para manipulación directa y uno de boca. Y además tendremos una fase de aprendizaje técnico y de actuación con títeres.

Duración: 90 min. por jornada

Plataforma: Zoom





YORICK

19.00 hrs

Mernes 28

Espectáculo + Conversatorio en vivo Francisco Reyes (Chile)

Yorick, la historia de Hamlet, es una apropiación de Hamlet de Shakespeare, estructurada en función de los principales soliloquios de Hamlet y narrada por Yorick, personaje que en el original está representado por la icónica calavera del fallecido bufón. Es un espectáculo unipersonal, donde en su versión video, los demás personajes aparecen representados por muñecos de plasticina.

Duración: 90 min. Plataforma: Zoom

Elenco: Francisco Reyes // Dirección: Francisco Reyes

Chile FRANCISCO SÁNCHEZ

12.00 hrs

Masterclass

Dirigido a artistas, actores, marionetistas, estudiantes de teatro.

El director de Tryo Teatro Banda, Francisco Sánchez, se encuentra con 100 participantes vía zoom, para explorar el fantástico mundo de la juglaría y descubrir los elementos de este arte que cada uno lleva dentro y/o que puede aprender; en 60 minutos recorrerá su propia experiencia y sostendrá un diálogo virtual con los espectadores.

Duración: 60 min.

Plataforma: Zoom + RRSS





TÎTERES AQUÎ

Espectáculo + charla

19.00 hrs

Sobrevento (Brasil)

Mezclando su historia a pequeños escenas con títeres, esta charla-espectáculo, en vivo, revela el pensamiento y la práctica de una destacada compañía teatral brasileña, a la vez que presenta un poco de la riqueza y diversidad del Teatro de Animación, con humor, poesía y muchas sorpresas. Popular y erudito, tradicional e innovador, este Arte tiene una larga historia y ofrece muchas posibilidades expresivas, que Sobrevento ha tratado de investigar desde 1986.

Duración: 60 min.

Plataforma: Zoom + Facebook Live

Elenco: Luiz Cherubini, Sandra Vargas, Anderson Gangla, Maurício Santana y Agnaldo Souza
// Dirección: Sobrevento





con la idea de encontrar esos diálogos de imagen entre y desde el lente de la cámara y el títere como instrumento de revolución, lograr una forma de manifestarnos. ¡Cuidado! Puede ser peligroso encerrar a los artistas en casa, con toda su libertad de crear.

Duración: 70 min.

Plataforma: Zoom + Facebook Live

Elenco: Jorge libreros / Natalia Duque // Dirección: Jabrú Títeres

+ info en www.teatroamil.tv

- (C) @fundacionteatroamil
- f @fundacionteatroamil

- (i) @anfiteatrobellasartes
- **f** @anfiteatrobellasartes





PROYECTO FINANCIADO POR EL PROGRAMA DE INTERMEDIACIÓN CULTURAL, CONVOCATORIA 2018





TEATROAMIL.TV

