



MÁSCARAS Y MARIONETAS

Nombre Taller: Máscaras y marionetas para teatro y carnaval

Nombre Profesor (a): Sofía Navarro

Descripción:

En todo el mundo máscaras y marionetas son componentes esenciales de festejos populares y la expresión de un rico patrimonio vivo que es importante conocer y re-apropiarse. Este taller propone un acercamiento a la máscara y a sus parientes las marionetas y títeres, motivando a propuestas creativas y técnicas especializadas en la realización de máscaras y marionetas a través de materiales diversos y técnicas de moldes, vaciados, pintura y cartapesta.



Objetivos:

- Dar a conocer el origen y uso de máscaras y marionetas.
- Capacitar al participante en la realización de máscaras y marionetas en diferentes técnicas.
- Motivar y ejercitar el pensamiento abstracto y la comprensión del volumen a través de la creación de máscaras y marionetas.

Contenidos:

- Origen y tipología de las marionetas y máscaras.
- Diseño de máscaras y diseño de muñecos.
- Técnicas de realización de muñecos y máscaras para teatro y carnaval.
- Experimentación con diferentes materiales en la realización de marionetas y máscaras.
- Mecanismos de movimiento para marionetas.
- Experimentación de mecanismos y técnicas de movimiento y animación de títeres.
- El vestuario del muñeco.

Metodología:

Clases teóricas acompañadas de material audiovisual, en las cuales el profesor actúa como guía, motivando la experimentación y apropiación de las técnicas de realización de máscaras y marionetas.

Público Objetivo:

Jóvenes y adultos de 16 años en adelante.

Requisitos Postulantes:

- Personas interesadas en el trabajo creativo y manual.
- Interés por las manualidades.
- Responsabilidad y asistencia.

Día: lunes

Hora: 19:00-20:30 horas

Lugar: Palacio Álamos - Santo Domingo 2398 Santiago.