



## ORFEBRERÍA

**Nombre Taller:** Introducción a la orfebrería

**Nombre Profesor (a):** Juan Carlos Guajardo Vargas

**Descripción:**

Taller enfocado a entregar a los(as) alumnos(as) la enseñanza y práctica de ejercicios de orfebrería básica, a través de un acercamiento inicial a técnicas tales como: calado, limado, perforado, pulido y brillo de una pieza. Para realizar trabajos finales con características étnicas precolombinas, entre los cuales se contemplan anillos, aros, colgantes entre otras opciones realizadas en cobre, material noble de procedencia nacional.



**Objetivos:**

- Acercamiento a conceptos básicos de joyería.
- Manejo inicial de herramientas de joyería.
- Llevar a cabo las piezas escogidas basadas en diseños de creación individual por parte de los alumnos.

**Contenidos:**

La primera sesión tendrá por objetivo entregar una introducción sobre la orfebrería. Posteriormente se ejercitarán las técnicas de calado, corte, soldadura, textura y forja. Por otra parte, se revisarán los conceptos de packaging y venta del producto.

Se espera llevar a cabo maquetas de las joyas para lograr piezas finales en cobre al comienzo del taller, tales como aros, anillos y colgantes. Trabajando con el metal nacional cobre, promoviendo el trabajo creativo insertando al alumno en el mundo competitivo de la producción y venta de joyas a nivel de micromercado.

**Metodología:**

Se llevarán a cabo actividades prácticas realizadas con herramientas de joyería para adquirir destrezas y técnicas ejecutadas durante el taller por medio de ejercicios activo-participativos.

**Público Objetivo:**

Jóvenes y adultos desde los 18 años hasta los 55 años.

**Requisitos Postulantes:**

- No se necesitan conocimientos previos del área.
- Se requiere compromiso y responsabilidad.

**Día: Miércoles**

**Hora: 19:00-20:30 horas**

**Lugar: Palacio Álamos - Santo Domingo 2398 Santiago**