



IMPROVISACIÓN MUSICAL

Nombre Taller: A soltar la lengua: entre la paya y el rap

Nombre Profesor (a): Edder Pino – María Paz Valdebenito

Descripción:

El taller busca desarrollar en los estudiantes distintas herramientas orientadas a enriquecer algunos aspectos de la improvisación verbal; a saber, rítmicos, pulso, acentuación en las palabras, estructuras métricas, musicalidad, entre otras. Esto se llevará a cabo bajo el marco de dos tradiciones de improvisación verbal: el rap y la paya latinoamericana.



Objetivos:

- Identificar, a partir de la práctica, la función social de la paya y el rap tanto en sus comunidades de origen como en las que se han desarrollado a partir de ellas.
- Valorar las metodologías propias de la literatura oral como herramienta para la gestión democrática del uso de la palabra.
- Reconocer y crear textos orales y escritos considerando pulso, ritmo y métrica como herramientas de composición.

Contenidos:

Historia del Hip-Hop, historia de la Paya Latinoamericana, métrica, pulso, ritmo, tipos de palabra según acentuación, tipos de palabra según significado, métrica, acordes, bases, Mc, oralidad, escritura y recursos literarios.

Metodología:

La perspectiva pedagógica que sirve de rectora para la construcción de este taller es el constructivismo. En términos generales, tal modo de mirar asume que el conocimiento se construye colectivamente, lo que implica la colaboración recíproca entre todos los implicados. Es por esto, que en cada clase se presenta un objetivo a desarrollar, que sirve de criterio para orientar la sesión, luego, se propone una actividad colectiva que será resuelta por todos los presentes y posteriormente se realizarán actividades en grupos más pequeños. La sesión además está atravesada por otra estructura en la que converge un espacio de exposición, otro de reflexión, uno de aplicación, creación y un último de compartir lo realizado.

Público Objetivo:

Jóvenes y adultos desde los 15 años en adelante

Requisitos Postulantes:

- No requiere experiencia anterior.

Día: martes

Hora: 19:00-20:30

Lugar: Palacio Álamos - Santo Domingo 2398 Santiago