



CONFECCIÓN DE JUGUETES

Nombre Taller: Taller de construcción de juguetes populares

Nombre Profesor (a): Karina Cruz Cornejo

Descripción:

En el taller aprenderán a confeccionar diversos tipos de juguetes populares. Se entenderá así al juguete fabricado artesanalmente, cuya forma de difusión radica en la tradición oral, se trata de juguetes de fácil construcción. Algunos juguetes a construir son: el teléfono, el remolino, el runrún, el sapito cantor o chicharra, etc. Estos juguetes han estado presentes durante varias generaciones, manteniéndose aún vigentes. La finalidad de estas sesiones de taller es favorecer la puesta en valor y difusión de nuestro patrimonio cultural y ofrecer esta práctica como un espacio de convivencia y aprendizaje.

Objetivos:

- Aprender las técnicas para confeccionar o construir diversos tipos de juguetes populares.
- Transferir conocimientos orientados a difundir el arte y las técnicas artesanales para la construcción y manipulación de juguetes pertenecientes a nuestro patrimonio cultural.



Contenidos:

- **La tradición oral**, el valor e importancia de las tradiciones orales y prácticas, para mantenerlas en el tiempo, revitalizando nuestro patrimonio cultural.
- **Los juguetes**, breve descripción y teorías de la procedencia histórica y/o geográfica de los juguetes.
- **Materiales y herramientas**, nombres y correcto uso de los diferentes instrumentos y materiales necesarios para la construcción, reciclando para construir.
- **Procesos y técnicas de construcción**, pasos a seguir y formas artesanales de fabricación para lograr el óptimo funcionamiento del juguete.
- **Construyendo y diseñando mi juguete**, experimentación con procesos y materiales para construir y decorar.
- **Manipulación del juguete**, descubrimiento del funcionamiento del juguete.

Metodología:

Taller de construcción de juguetes populares tradicionales implica un lugar donde **se juega y se elabora**. Consiste en un aprender haciendo, los conocimientos se adquieren a través de prácticas concretas vinculadas al arte y artesanía.

- Dinámicas grupales.
- Participación activa de los asistentes.
- Trabajo individual y colaborativo.
- Ejercicios prácticos de aplicación de técnicas.
- Experimentación y exploración.

Público Objetivo:

A partir de los 7 años de edad.

Requisitos Postulantes:

Este taller no posee pre-requisitos ni requerimientos por parte de los participantes.

Día: sábado

Hora: 11:00 – 12:30 horas

Lugar: Palacio Álamos- Santo Domingo 2398 Santiago.